



Ministero della Giustizia

DIPARTIMENTO DELL'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA

Direzione Generale del Personale e delle Risorse

Prot. n.

Roma, **25 FEB. 2022**

Al Signor Direttore Scuola di Formazione
e Aggiornamento "*Giovanni Falcone*"
ROMA

Al Signor Direttore della Scuola di Formazione
e Aggiornamento
PORTICI

Al Maestro della Banda Musicale
Dirigente aggiunto Fausto Remini

e, per conoscenza,

Alla Direzione Generale della Formazione
All'Ufficio del Capo del Dipartimento- Segreteria Generale
All'Ufficio Relazioni Sindacali
SEDE

OGGETTO: P.C.D. 24 febbraio 2022 – Banda Musicale del Corpo di polizia penitenziaria.

Si trasmette per l'adempimento e per quanto di competenza, il provvedimento del Capo del Dipartimento 24 febbraio 2022 con cui la sede della Banda Musicale del Corpo di polizia penitenziaria è individuata presso la Scuola di Formazione e Aggiornamento "*Giovanni Falcone*" in Roma.

La Direzione della Scuola di Formazione e Aggiornamento di Portici provvederà alla notifica agli interessati.

Il Direttore Generale

Massimo Parisi



Ministero della Giustizia
Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria

IL CAPO DEL DIPARTIMENTO

- VISTO il provvedimento del 27 febbraio 1985 a firma del Direttore Generale degli Istituti di Prevenzione e Pena *pro-tempore*, istitutivo della banda musicale del Corpo degli agenti di custodia;
- VISTO l'articolo 3 della legge 15 dicembre 1990, n. 395, recante "*Ordinamento del personale del Corpo di polizia penitenziaria, a norma dell'art. 14, comma 1, della legge 15 dicembre 1990, n. 395*";
- VISTO il decreto legislativo 30 ottobre 1992, n. 443, e successive modificazioni recante "*Ordinamento del Corpo di polizia penitenziaria*";
- VISTO l'articolo 86, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 15 febbraio 1999, n. 82, recante "*Regolamento di servizio del Corpo di polizia penitenziaria*";
- VISTO il decreto legislativo 21 maggio 2000, n. 146 recante "*Adeguamento delle strutture e degli organici dell'Amministrazione penitenziaria e dell'Ufficio centrale per la Giustizia minorile, nonché istituzione dei ruoli direttivi ordinario e speciale del Corpo di polizia penitenziaria, a norma dell'art. 12 della legge 28 luglio 1999, n. 266, come modificato dal decreto legislativo 29 maggio 2017, n. 95 recante "Disposizioni in materia di revisione dei ruoli delle Forze di polizia, ai sensi dell'articolo 8, comma 1, lettera a), della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche"* e, da ultimo, dal decreto legislativo 27 dicembre 2019, n. 172, recante "*Disposizioni integrative e correttive, a norma dell'articolo 1, commi 2 e 3, della legge 1° dicembre 2018, n. 132*";
- VISTO l'art. 1 della legge 29 marzo 2001 n. 86, così come integrato con il comma 1 bis dall'art. 1 della legge 24 dicembre 2012 n. 228, recante



Ministero della Giustizia

Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria

"Disposizioni per la formazione del Bilancio Annuale e Pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2013)";

VISTO

il decreto del Presidente della Repubblica 18 settembre 2006, n. 276, recante *"Regolamento concernente disposizioni relative alla banda musicale del Corpo di polizia penitenziaria"*;

VISTO

il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 giugno 2015, n. 84, recante *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero della giustizia e riduzione degli uffici dirigenziali e delle dotazioni organiche"*;

VISTO

il decreto ministeriale 2 marzo 2016, come modificato dal decreto ministeriale 25 maggio 2021, concernente *l'individuazione presso il Dipartimento dell'Amministrazione penitenziaria degli uffici di livello dirigenziale non generale, la definizione dei relativi compiti e l'organizzazione delle articolazioni dirigenziali territoriali ai sensi dell'art. 16 c. 1 e c. 2 del D.P.C.M. 84/2015, nonché l'individuazione dei posti di funzione da conferire nell'ambito degli uffici centrali e periferici dell'Amministrazione penitenziaria ai sensi dell'art. 9 del d.lgs. 63/2006;*

VISTO

l'art. 7 bis comma 4 del decreto legge 16 ottobre 2017 n. 148, come convertito nella legge 4 dicembre 2017, n. 172 recante "Disposizioni urgenti in materia finanziaria e per esigenze indifferibili. Modifica alla disciplina dell'estinzione del reato per condotte riparatorie";

TENUTO CONTO che l'attuale sede della Banda del Corpo di polizia penitenziaria, la Scuola di Formazione e Aggiornamento del personale di Portici, come comunicato dal Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche di Napoli, con nota 25 gennaio 2022, protocollo n. 27757.E, a far data dal 31 luglio 2022 sarà interessata da importanti lavori di restauro, risanamento conservativo e adeguamento funzionale che ne determineranno la chiusura per un considerevole arco di tempo, ad



82

Ministero della Giustizia

Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria

oggi stimato in 730 giorni, e che pertanto conseguente è la necessità di dislocare in sede diversa il complesso bandistico;

CONSIDERATO che comunque l'intervento di ristrutturazione della Scuola di Portici, ancorché di portata generale, non prevede la realizzazione di lavori volti alla creazione di spazi con caratteristiche tecniche specifiche in funzione delle peculiari esigenze degli orchestrali e della Banda nel suo insieme;

CONSIDERATO che, proprio a cagione della accertata inadeguatezza strutturale ed acustica della Scuola di Portici, presso la Scuola di Formazione e Aggiornamento del personale "Giovanni Falcone" di Roma, sono già stati progettati ed in larga misura realizzati interventi tecnici volti a garantire spazi idonei e specificamente attrezzati per le esecuzioni musicali della Banda Musicale e per le esercitazioni degli orchestrali, nella prospettiva del trasferimento del complesso bandistico in quella sede;

CONSIDERATO che le bande musicali di tutti i Corpi di Polizia ad ordinamento civile e militare hanno sede nella città di Roma per evidenti ragioni organizzative e di economicità delle attività;

CONSIDERATO che la dislocazione della Banda Musicale del Corpo di polizia penitenziaria in Roma risponde anche a criteri di più efficace ed efficiente gestione delle risorse umane e materiali;

DECRETA

Art. 1

La Banda Musicale del Corpo di polizia penitenziaria è incardinata nell'Ufficio del Capo del Dipartimento, Ufficio I - Segreteria Generale con sede logistica presso la Scuola di Formazione e Aggiornamento "Giovanni Falcone" in Roma, Via di Brava n. 99.



Ministero della Giustizia

Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria

Art. 2

La Direzione della Banda Musicale del Corpo di polizia penitenziaria provvederà alla autonoma gestione amministrativa del personale.

Il Servizio del Cerimoniale dell'Ufficio I - Segreteria Generale del Capo Dipartimento curerà le determinazioni concernenti la pianificazione delle esibizioni della Banda Musicale, nonché le modalità di partecipazione a cerimonie, feste, eventi e manifestazioni. Le relative movimentazioni saranno comunicate alla Direzione Generale del Personale e delle Risorse per l'emissione dei provvedimenti conseguenti.

La Direzione della Scuola citata assicurerà gli adempimenti necessari a soddisfare le esigenze delle strutture e degli strumenti posti a disposizione della Banda, avvalendosi di fondi all'uopo dedicati.

Art. 3

Il personale della Banda Musicale, che per ragioni legate all'appartenenza geografica al territorio campano o che per motivi personali o familiari in relazione alla diversa dislocazione della Banda non intendesse permanervi, potrà optare per il trasferimento in un Istituto Penitenziario con impiego nei compiti istituzionali connessi alla qualifica rivestita, in parziale analogia a quanto previsto dagli artt. 20 comma 2 e 21 comma 4 del D.P.R. 176/2006 e dall'art. 7 bis comma 4 del D.L. 148/2017 come convertito nella legge 4 dicembre 2017, n. 172.

Roma, 24 FEB. 2022

Bernardo Petralia
Il Capo del Dipartimento
Bernardo Petralia